

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SALVO D'ACQUISTO DI CERVETERI
REVISIONE PROGRAMMAZIONE ANNUALE

CLASSI SECONDE SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2020/21

INSEGNANTI CURRICOLARI: GNAZI A., TRAPANESI C., SCORPIONI V., DE BLASIO A., D'ELIA E., MAZZA A., NIGRO A., DELLA VALLE M., FINOCCHIARO M.

OBIETTIVI EDUCATIVI TRASVERSALI		
CRITERI	OBIETTIVI	COMPORAMENTI ATTESI/ABILITÁ
Socializzazione	<ul style="list-style-type: none">● Interagire correttamente con i coetanei.● Interagire correttamente con gli adulti.	<ul style="list-style-type: none">→ Rispettare i compagni→ Non attirare l'attenzione con atteggiamenti esibizionisti.→ Essere disponibili a collaborare con i compagni.→ Rispettare insegnanti e personale ATA.→ Non avere timore di esprimersi.→ Esporre senza timore eventuali difficoltà.
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none">● Disponibilità.● Curiosità.● Interazione dinamica.● Autocontrollo.	<ul style="list-style-type: none">→ Prestare attenzione.→ Rispettare le regole.→ Mantenere fede agli impegni.→ Chiedere spiegazioni.→ Partecipare attivamente a discussioni.

Impegno	<ul style="list-style-type: none"> • Costanza nell'applicazione. • Puntualità nell'esecuzione e nella consegna. • Attenzione alla vita di classe. 	<ul style="list-style-type: none"> → Applicarsi. → Affrontare difficoltà. → Portare a termine.
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione autonoma del lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> → Uso dei libri di testo costante e appropriato. → Puntualità nell'eseguire le consegne.
Conoscenza di sé	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento della consapevolezza delle proprie potenzialità. 	<ul style="list-style-type: none"> → Consolidare la scoperta delle proprie attitudini. → Chiedere aiuto. → Inserirsi nel mondo reale in maniera dinamica ed evolutiva.

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione alfabetica funzionale		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Ascolto e parlato</i>		
Leggere e comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, collaborando con gli insegnanti.	Leggere con correttezza adeguata. Padroneggiare la lettura silenziosa e ad alta voce. Leggere semplici testi.	Le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce). Le modalità di lettura (intonazione e pause). Alcune tipologie testuali: narrativo, descrittivo, poetico, regolativo.

	Leggere semplici testi cogliendo l'argomento centrale ed individuandone le informazioni principali.	Gli elementi principali di un testo: personaggi, luoghi e tempi.
<i>Nucleo fondante: Scrittura</i>		
Produrre semplici testi.	Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche. Produrre semplici testi, anche con l'aiuto di immagini. Ampliare progressivamente il lessico.	Le fondamentali convenzioni ortografiche ¹ . I segni di punteggiatura. La struttura della frase. la frase minima, semplici espansioni. Criteri di logicità e successione temporale. Alcuni nessi logici.
<i>Nucleo fondante: Riflessione sulla lingua</i>		
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Riconoscere ed usare correttamente le fondamentali convenzioni ortografiche. Riconoscere ed utilizzare i principali segni di punteggiatura. Riconoscere alcune categorie morfosintattiche. Riconoscere la frase come sequenza ordinata di parole.	Le fondamentali convenzioni ortografiche ¹ . La punteggiatura. Nomi. Articoli. Azione.

¹ Tra le fondamentali convenzioni ortografiche: l'ordine alfabetico, i suoni omologhi, i suoni complessi, le doppie, la divisione in sillabe, l'accento, i monosillabi, l'apostrofo.

CURRICOLO DI INGLESE

COMPETENZE CHIAVE: competenza multilinguistica, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Ascolto</i>		
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Strutture di comunicazione semplici e quotidiane
<i>Nucleo fondante: Parlato</i>		
Interagire oralmente scambiando informazioni semplici.	Produrre semplici frasi. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Strutture di comunicazione semplici e quotidiane
<i>Nucleo fondante: Lettura</i>		
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente.	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.	Strutture di comunicazione semplici e quotidiane
<i>Nucleo fondante: Scrittura</i>		
Interagire per iscritto, anche in formato digitale con il supporto visivo.	Avvio alla scrittura di parole e semplici frasi.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Strutture di comunicazione semplici e quotidiane

CURRICOLO DI STORIA

COMPETENZE CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Cronologia e periodizzazione</i>		
Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute	Rappresentare verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, orologio)	Fatti: cause e conseguenze L'orologio, il calendario, la linea del tempo La storia personale Le fonti (scritte, orali, materiali)
<i>Nucleo fondante: Il tempo ciclico, lineare, atmosferico</i>		

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Orientamento</i>		
Collocare con sicurezza nello spazio e elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici.	Indicatori topologici, reticolo, coordinate spaziali
<i>Nucleo fondante: Linguaggio della geo-graficità</i>		

Individuare trasformazioni nel paesaggio e antropico ambienti noti e tracciare percorsi	naturale Rappresentare in prospettiva nello spazio Confini naturali e artificiali circostante Confini e regioni Percorsi	verticale oggetti e Spazi chiusi e aperti
<i>Nucleo fondante: Regione e sistema territoriale</i>		
	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Elementi naturali e antropici Spazi pubblici e privati
<i>Nucleo fondante: Paesaggio</i>		
Rappresentare il paesaggio	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita	I paesaggi e gli ambienti

CURRICOLO DI MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE: Competenza matematica.		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante : Numeri</i>		
Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico.	Contare in senso progressivo e regressivo collegando correttamente la sequenza numerica Confrontare quantità e numeri usando i simboli convenzionali : < > = . Raggruppare quantità, rappresentarle e scriverle in base 10 Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Comporre e scomporre i numeri naturali. Eeguire addizioni e sottrazioni con o senza cambio. Individuare le relazioni tra addizione e sottrazione Costruire e memorizzare le tabelline Accenni al concetto di divisione	I numeri interi entro il 100 e oltre con materiale strutturato e non. I numeri ordinali Rappresentazioni, operazioni, ordinamento entro il 100. Sistema di numerazione decimale e posizionale. Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza cambio. La differenza. La moltiplicazione come addizione ripetuta, schieramenti, incroci. Tabelline Divisioni come distribuzione e raggruppamento.
<i>Nucleo fondante: Spazio e figure</i>		

<p>Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche</p>	<p>Individuare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati: sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra, eseguendo semplici percorsi. Associare a oggetti della realtà forme geometriche atte a rappresentarli Costruire e disegnare modelli delle figure principali Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di linea.</p>	<p>La posizione di oggetti nello spazio fisico (concetti topologici) Linee: orizzontali, verticali, spezzate, curve, miste, semplici, intrecciate, aperte e chiuse. Confini e regioni. Principali figure geometriche.</p>
	<p>Identificare regioni interne ed esterne ad un confine</p>	
<p><i>Nucleo fondante: Misure, Relazioni, Dati e Previsioni</i></p>		
<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>	<p>Usare opportunamente i termini: certo, possibile, impossibile. Valutare in contesti reali o di gioco se un evento è più o meno probabile. Utilizzare i quantificatori. Utilizzare i connettivi logici e/o</p>	<p>Eventi certi, possibili e impossibili. Uso dei connettivi logici e /o/non. I quantificatori</p>
<p><i>Nucleo fondante: Problemi</i></p>		

Riconoscere e risolvere problemi	Individuare i dati numerici e le informazioni utili alla risoluzione di un problema dato. Individuare la domanda di un problema dato. Rappresentare graficamente la situazione problematica. Risolvere situazioni problematiche che richiedono l'addizione e la sottrazione.	Elementi di un problema. Fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni.
----------------------------------	---	---

CURRICOLO DI SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE: Competenza di base in scienze e tecnologie.		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>		
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana	Analizzare, attraverso l'uso dei cinque sensi, oggetti e materiali di uso comune	I sensi Le proprietà di oggetti e materiali
<i>Nucleo fondante: Osservare e sperimentare sul campo</i>		

Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Il ciclo vitale degli animali e dei vegetali Le trasformazioni di piante, animali e ambiente I cambiamenti stagionali
<i>Nucleo fondante: L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>		
Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili rispetto all'ambiente	Descrivere le differenze tra viventi e non viventi e Confrontare e classificare i viventi Conoscere le parti delle piante e le loro funzioni Individuare le trasformazioni delle piante nelle varie stagioni Osservare le caratteristiche e le proprietà dell'acqua Conoscere il ciclo dell'acqua Acquisire comportamenti corretti e atteggiamenti responsabili nel rapporto con l'ambiente	Gli esseri viventi e non viventi Ciclo vitale Le piante Gli animali L'acqua Regole per il rispetto dell'ambiente

CURRICOLO DI MUSICA

COMPETENZE CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Produzione</i>		
Usare le risorse espressive (ritmo, intonazione...) della voce, del corpo, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali ascoltando sè stesso e gli altri.	Usare le risorse espressive del corpo riproducendo semplici brani su imitazione.	Esecuzione ritmata di semplici brani, eventualmente con strumenti percussivi di varia tipologia
<i>Nucleo fondante: Ascolto</i>		
Ascoltare brani musicali	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Ascolto di brani musicali di diverso genere Conoscere strumenti musicali popolari e classici

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale.		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Osservare e leggere immagini</i>		

Leggere, comprendere e descrivere immagini	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.	Linee. Colori primari e secondari. Colori caldi e freddi. Distinzione della figura dallo sfondo e viceversa.
<i>Nucleo fondante: Esprimersi e comunicare</i>		
Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.	Gli strumenti della pittura I supporti della pittura Uso dei materiali per produrre semplici cartoncini.

CURRICOLO DI MOTORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>		
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	Rinforzare schemi motori di base.	Il sé corporeo e l'orientamento nello spazio. Gli schemi motori di base

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA: competenza di base in scienze e tecnologie		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Intervenire e trasformare</i>		
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.	Realizzare un oggetto in cartoncino Utilizzare il PC per eseguire giochi didattici	Riutilizzo di materiali, come la carta, per realizzare lavoretti ed oggetti vari. Utilizzo delle comuni tecnologie per eseguire giochi didattici
<i>Nucleo fondante: Prevedere e immaginare</i>		
Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe, al proprio territorio e all'ambiente.	Riciclo e risparmio della carta. Concetto di rifiuto.

PIATTAFORME, STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE UTILIZZATI

E-mail istituzionale, registro elettronico, strumenti di *G suite for Google Education*

MODALITÀ DI VERIFICA FORMATIVA

- Livello di partecipazione e di interazione nelle attività di DDI
- Restituzione elaborati

N.B.: La presente programmazione sarà suscettibile di eventuali modifiche, cambi, integrazioni in corso di svolgimento.

